

## ENTRETIEN

**Arnault GIMENEZ**  
directeur de l'association Gadjé Voyageurs 64

« **Mon école au fil des saisons** », documentaire sur la scolarisation de l'association Gadjé Voyageurs 64.  
30 minutes, couleurs, stéréo, français non sous-titré, mars 2019

Droits et distribution  
Association Gadjé Voyageurs 64 - 05 59 92 03 06

Réalisateur : Thierry LHASERAS, Montage : Roland DARGELEZ, Musique : Michel MOLINA, Poème : Louis RICHARD

Au sein de l'agglomération paloise, de nombreuses familles de voyageurs sont stationnées sur différents sites. Enfants, jeunes et parents expriment leurs doutes, leurs espoirs ou leur projet quant à leurs projets de scolarisation. Les équipes pédagogiques des établissements scolaires de Pau et son agglomération ainsi que les travailleurs sociaux de l'association Gadjé-Voyageurs 64 viennent en appui de ces familles afin de garantir une scolarité porteuse de résultats. Ces témoignages pris sur l'ensemble d'une année scolaire, au fil des trimestres, permettent d'appréhender à la fois les inquiétudes, mais aussi les espoirs de l'ensemble des participants à ce documentaire sur des parcours scolaires et des projets d'avenir en construction. Un documentaire en prise avec les réalités quotidiennes des familles de voyageurs, qui vient questionner la place des enfants, des parents, mais aussi celle de nos interventions, de nos représentations et de nos valeurs.

Avec le soutien de GIP/DU de Pau, Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques, CAF des Pyrénées-Atlantiques-Réseau Appui Parents, DILCRAH

### Deux ans après quel regard sur la question de la scolarisation ?

Une scolarisation fortement impactée par la pandémie du Covid avec pour corollaire une déscolarisation massive à tous les niveaux (maternelle, primaire et secondaire).

Une défiance des familles envers la scolarisation et le fait de laisser leurs enfants en collectif, mais aussi une défiance vis-à-vis des discours portés par les travailleurs sociaux en matière de santé et d'insertion en général. Un phénomène de repli sur un entre-soi alimenté par une peur véhiculée par les réseaux sociaux qui n'ont pas favorisé l'ouverture sur l'extérieur des Gens du Voyage.

### Le film sur la scolarisation a-t-il déclenché des partenariats ?

Le documentaire n'a pas déclenché de partenariats spécifiques, par contre il a permis de mettre en avant le travail conjoint mené par l'association et les services de l'Éducation nationale (équipes pédagogiques, enseignants, directeurs d'établissement...) et la pertinence

d'un accompagnement spécifique pour favoriser des conditions optimales de scolarisation.

### Y-a-t'il eu des demandes de diffusion ?

Plusieurs acteurs nous ont demandé la possibilité de diffuser le documentaire : conseils départementaux dans le cadre de renouvellement de leur schéma GDV, Idéalco dans le cadre de formation, services de l'Éducation nationale dans le cadre de formation ou d'information pédagogique à destination des enseignants.

Nous pouvons, à cet effet, avec un contrat de mise à disposition tarifé, permettre la diffusion de ce documentaire vidéo qui représente un outil intéressant pour évoquer ou travailler la question de la scolarisation des voyageurs.

### De notre point de vue, il y a eu déscolarisation massive avant le confinement, est-ce que la situation perdue, qu'est-ce qu'il en est chez vous ?

La rentrée scolaire 2021 qui vient de se dérouler est prometteuse car de nombreuses familles reviennent vers nous afin de scolariser à nouveau leurs enfants. Quelques situations de déscolarisation perdurent mais le retard pris pendant l'année scolaire précédente est en train de se combler petit à petit.

PROPOS RECUEILLIS PAR NACÉRA KACIMI

